

# Asociación Vecinal Cornisa

Dossier septiembre 2023



**ASOCIACIÓN VECINAL CORNISA**

C/ Cristo de Lepanto, 9 - 11 (CSC Mariano Muñoz)

C/ Cristo de Lepanto, 9 - 11

28026 Madrid

Tl 91 500 20 89 / 665 71 29 47

[www.cornisa.org](http://www.cornisa.org)

## Breve historia del barrio y de la Asociación Vecinal Cornisa

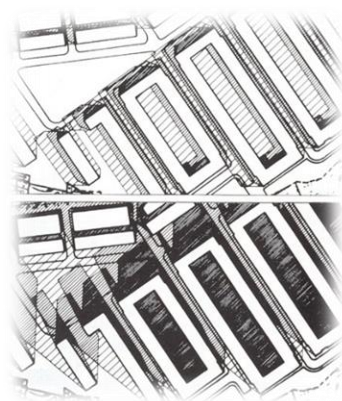
El barrio de Cornisa de Orcasitas (Pradolongo) está situado en el extremo sureste del distrito madrileño de Usera, a lo largo de una cornisa que limita con el parque de Pradolongo. Su configuración en 1982 es fruto del vasto Programa de Remodelación de Barrios, impulsado en la periferia de la capital al hilo de la transición política por un Movimiento Vecinal muy activo y sincronizado a lo largo de casi dos décadas (los años 70 y 80 del siglo XX).

La promoción pública de Cornisa no se limitó a la mera transformación física y medioambiental de un barrio preexistente: fue una remodelación "escoba", consensuada por el asociacionismo de la zona sur, que concentró en un mismo territorio una población dispersa procedente de hasta cinco poblados chabolistas (Torregrosa, Almendrales, Rafaela Ybarra, San Cristóbal de los Ángeles y Carabanchel), con características muy diferentes, no sólo en el plano geográfico, sino también en el económico, social y étnico-cultural.

Debido a esta particular característica del proceso de realojo y a los procesos de inmigración iniciados en España a principios del siglo XX, nos encontramos con un barrio de difícil soldadura interna, ya que su población se ha visto agregada, desde arriba - desde un proyecto vertical de la Administración y/o de las Asociaciones Vecinales-, o desde afuera, que sólo muy lentamente ha sido asumido y vivido desde la horizontalidad de la vida cotidiana.

Por otro lado, el paso de las chabolas a los pisos en plena crisis económica marcó el inicio de un proceso ambiguo. Se consiguió una indudable mejora de vivienda, equipamientos y servicios y un incremento espectacular del nivel medio de gasto y consumo, pero también se da paso a una dualización creciente en el nuevo barrio: mientras un sector mayoritario de su población consigue la integración productiva con el entorno del distrito y de la ciudad, otros colectivos (familias numerosas, mujeres solas con hijos, personas jóvenes, mayores jubiladas, desempleadas de la construcción, minorías étnicas y población extranjera) se enfrentan desde hace décadas a sucesivas crisis sistémicas y a un progresivo empeoramiento de su situación económica, y les obliga a buscar medios alternativos y/o no ortodoxos para satisfacer sus necesidades.

Esta polarización social origina conflictos y problemas de convivencia en las comunidades básicas de escalera y en la calle, de modo que Cornisa se halla en un proceso recurrente de



deterioro económico, material, social y ambiental, que ha ido afectando, no sólo a los sectores más vulnerables y con menos posibilidades de promoción, sino a la población del barrio en su conjunto.

La droga apareció en la década de los 80 del siglo XX como un indicador visible y dramáticamente vivenciado de la degradación de la vida en Cornisa, tanto por el número importante de jóvenes enganchados a su consumo, como por los fenómenos asociados de tráfico y venta ilegal (que aparecen vinculados a la minoría étnica gitana).

Otro síntoma de guetización del barrio fue la compra-venta ilegal de viviendas sociales y la huida de la población "normalizada". Todo ello no es sino el reflejo del aislamiento y la marginación del barrio a finales de los 80 y principios de los 90 (chabolismo vertical).

En este contexto de crisis, un grupo de vecinos y vecinas del barrio comenzó a reafirmar su tradición asociativa y a desarrollar diversas iniciativas para dar respuesta a los problemas sociales y de exclusión de Cornisa.

Por citar un ejemplo, se pone en marcha una empresa mixta de jóvenes del barrio para acometer el cerramiento de muros y accesos a los garajes y la urbanización de la plaza del Pílon, que se convertirá en el espacio de encuentros y fiestas del barrio.

Ante la aparición simultánea de varias muertes de jóvenes del barrio por sobredosis, inició su actividad el Grupo de Apoyo y Seguimiento "Kornisa-Usera", que será a partir de entonces el eje articulador de todas las iniciativas socioculturales y de formación de la Asociación Vecinal Cornisa.



Desde entonces, su labor, antes en relación con el problema de la droga y después de promoción social, educativa y cultural del barrio, ha conseguido atraer a un amplio voluntariado del propio barrio y de fuera, que colabora en las diferentes áreas de desarrollo social y comunitario que la realidad cambiante del barrio ha ido demandando.

A pesar de la difícil vertebración interna del conjunto del barrio, el asociacionismo vecinal ha conseguido impulsar las redes informales de relación y apoyo mutuo y ha sido desde siempre un recurso de encuentro, participación y promoción de la comunidad local.

A partir del año 1993, la A.V. Cornisa, junto a otras organizaciones de la periferia sur y este de Madrid, se embarca en un ambicioso proyecto, la gestión y dinamización un nuevo equipamiento en el barrio, el **Centro Sociocultural "Mariano Muñoz"** y, como paso previo, la Asociación se planteó la necesidad de llevar a cabo un Análisis de la Realidad en el entorno, pues, al haber transcurrido ya cierto tiempo desde el proceso de



remodelación y realojo, era necesario recoger las nuevas necesidades y demandas de la población.

Entre 1993 y 1994 se lleva a cabo en Cornisa una primera experiencia de Investigación-Acción Participativa (I-A.P.) en colaboración con la Facultad de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid. A lo largo de 9 meses, un equipo mixto de vecinos/as y sociólogos/as lleva desarrolla un proceso de análisis y auto-diagnóstico, a partir del cual se elabora y negocia con la población un conjunto de propuestas para animar la participación en el barrio y en el nuevo espacio, que constituyen el primer Proyecto Integral "Cornisa Verde".

Un año después, en 1995-1996 se pone en marcha un nuevo proceso de Investigación-Acción Participativa, esta vez con la colaboración activa de un grupo de adolescentes y jóvenes del barrio. Este nuevo proceso aborda los problemas de inserción socio-laboral de este sector de población de Cornisa y da lugar a la puesta en marcha y consolidación de diversas iniciativas de prevención, formación e información orientadas a las necesidades detectadas que se integran en la actividad del CSC Mariano Muñoz.

Desde la inauguración y apertura del Centro sociocultural en agosto de 1994, el Movimiento Ciudadano en el Barrio de Cornisa inicia una etapa de crecimiento, extensión y diversificación, muy dinámica y estimulante, pero no exenta de dificultades (conflictos derivados de la distribución y uso de espacios, discrepancias entre las distintas entidades y colectivos que participan en la gestión del centro, diferentes concepciones del asociacionismo, el voluntariado y la participación...).

A finales de los 90 surge el Movimiento por la dignidad del Sur, que reivindica la necesidad de un reequilibrio en las inversiones entre el Norte y el Sur de la ciudad. Manifestaciones masivas llevadas a cabo en Usera y Villaverde y las negociaciones posteriores desde el movimiento vecinal con el Ayuntamiento de Madrid permiten la aprobación por parte del Ayuntamiento de Madrid de un Plan especial de inversiones para Usera y Villaverde durante 6 años (1998-2004) por una cantidad de 18.000 millones. La Asociación vecinal Cornisa, junto con otras entidades de los dos distritos se involucra en todo el proceso de definición de necesidades para estas inversiones y de gestión directa de nuevos proyectos que permitieron traer al barrio la Escuela Infantil Cornisa, la residencia de tercera edad Cornisa, la mejora las instalaciones deportivas David González o programas de formación profesional, orientación sociolaboral, etc.

Ya con el nuevo siglo, el crecimiento paulatino de la llegada de nueva población migrante procedente de otros países supone una transformación de la vida en el barrio. Junto con el enriquecimiento que supone la diversidad, también surgen nuevos retos de convivencia y desde la Asociación de vecinos y el Centro sociocultural se involucran en la apertura de nuevas líneas de trabajo como el proceso participativo Tomamos la Palabra, la creación, junto con otras entidades y profesionales del distrito de Usera, de la red por la convivencia intercultural 'Sentido Sur' o la promoción de espacios de encuentro entre



culturas y la visibilización de la diversidad en el barrio y el distrito. Esta apuesta por la interculturalidad no ha abandonado a la AV Cornisa en todos estos años, convirtiéndose en una de sus señas de identidad.

La acción de la AV Cornisa tanto en el espacio público del barrio como dentro del Centro sociocultural Mariano Muñoz, en colaboración con otras entidades y colectivos, ha confluído en el que denominamos 'Proyecto Cornisa'. Durante estos 40 años, el movimiento vecinal de Cornisa ha trabajado por la mejora de las condiciones de vida del barrio y de su entorno, dando solución a problemáticas relacionadas con el urbanismo (vivienda, movilidad urbana, obras públicas...), la seguridad y la convivencia (mediación e intervención en conflictos sociales o promoción de las relaciones entre generaciones y entre culturas), la educación y la sanidad (participando en las necesidades existentes en estos campos, desarrollando la escuela de adultos/as, promoviendo la formación...), promoviendo espacios de encuentro y festivos para la vecindad (cabalgata de Reyes, carnavales, Feria de Abril, fiestas del barrio, etc.). Además, el reto de la gestión del Centro sociocultural Mariano Muñoz, en colaboración con otras entidades y colectivos (ver más adelante), ha permitido desarrollar líneas de trabajo específicas en materia de integración social y laboral, apoyo y ayuda mutua, formación profesional, dinamización de la infancia y la juventud, del deporte y el tiempo libre o la promoción cultural. Muchos de estos aspectos se recogen en el contenido de este dossier.

## La Asociación vecinal Cornisa

---

La Asociación vecinal Cornisa (distrito de Usera en Madrid) surge en 1983, de forma paralela al nacimiento del propio barrio. En este año, las diferentes organizaciones vecinales de los tres poblados chabolistas de Torregrosa, Almendrales y Rafaela Ibarra acuerdan, tras el realojo de sus vecinos en el nuevo barrio de Cornisa de Orcasitas, la creación de una Asociación de vecinos que integre las tres existentes. Se convocan elecciones y surge así la primera Junta directiva de la nueva Asociación de vecinos “La Cornisa”. El trabajo de la Asociación vecinal en todos estos años ha contribuido de forma indudable a la mejora de la vivienda, los equipamientos y servicios sociocomunitarios, así como al fomento de la participación social y la convivencia intercultural.

### Objetivos de la asociación

1. Reactivar la asociación de vecinos desde y para todas las vecinas y vecinos del barrio,
  - ✓ fomentando y promoviendo el voluntariado,
  - ✓ facilitando espacios de encuentro, intercambio y convivencia intercultural,
  - ✓ Identificando de forma colectiva las necesidades existentes en el entorno cercano, con el fin de actuar e incidir, de forma colectiva, en las condiciones de vida de su población.
2. Defender los derechos de las vecinas y vecinos del barrio en materia de salud, educación, urbanismo, trabajo, cultura, igualdad, participación, comunicación y medio ambiente.
3. Denunciar y colaborar en la lucha contra toda forma de desigualdad y discriminación por motivo cultural, de género o etnia, así como apoyar actividades encaminadas al desarrollo de los campos específicos de la mujer, la interculturalidad y la no violencia.
4. Trabajar por la integración de adolescentes y jóvenes del barrio, en proyectos y espacios en los que se sientan identificadas e identificados, y la prevención en materia de adicciones.
5. Promover actividades, teniendo en cuenta el carácter excepcional del espacio del Centro Sociocultural Mariano Muñoz en Madrid, con la participación de socias y socios de la Asociación Vecinal y el resto de entidades que integran el espacio.
6. Coordinar acciones con otras asociaciones vecinales, organizaciones y colectivos sociales del distrito y con la Junta Municipal del Distrito de Usera.
7. Impulsar iniciativas comunitarias y encuentros vecinales en los espacios públicos del barrio.

## Áreas actuales de trabajo

En este gráfico se puede ver de forma visual las diferentes áreas y líneas de trabajo de la Asociación vecinal en la actualidad.



## El Proyecto Cornisa

El proyecto común que conforma la Asociación Vecinal Cornisa y el Centro Sociocultural Mariano Muñoz pretende facilitar un espacio abierto a la participación ciudadana y encaminado al Desarrollo Comunitario, desde una perspectiva de género e interculturalidad.

Apostamos por un compromiso con el entorno en el que trabajamos, sin perder de vista la reflexión y posicionamiento ante los grandes problemas sociales, los derechos humanos, la injusticia social y el desequilibrio económico, territorial y medioambiental. Pensar globalmente y actuar localmente podría ser la frase que definiera nuestra filosofía.

Treinta años después, el Proyecto Cornisa desarrollado en la Asociación Vecinal y en el Centro Sociocultural Mariano Muñoz sigue teniendo como misión la promoción del desarrollo local y comunitario, la convivencia y la integración social y aspira a seguir siendo un espacio de referencia para el vecindario del barrio y del distrito de Usera.

Junto al apoyo formativo, social, laboral, educativo y familiar, en el centro se desarrollan actividades de ocio y cultura que refuerzan la participación, la convivencia y arraigo en el barrio y, como espacio de encuentro abierto y plural, la asociación vecinal impulsa también un trabajo en red con otros proyectos, recursos y entidades sociales que comparten nuestros objetivos de transformación y mejora de las comunidades locales.

En los 30 años que lleva funcionando el Centro Sociocultural Mariano Muñoz han sido muchas las entidades y asociaciones que han participado en este espacio y ha desarrollado sus propias actividades. Algunas de ellas son: Asociación Proyecto Cultura y Solidaridad, Red EMPATE, Asociación Fotográfica AFOTO, Club Deportivo Cornisa, Grupo de Romeros de Cornisa, Asociación Juvenil Kornisa, Grupo Liberación de Alcohólicos Anónimos, Grupo de Mujeres Con-Boca, Radio comunitaria desencadena Usera, Tetuán teatro, El Desván Social, Acción Educativa, Fundación Ángel Llorca, ACHES, Quitus, Tangra, Trece Gatos, etc.

En la actualidad, continúan las organizaciones que se ven en el siguiente gráfico:



Además, a lo largo de todos estos años, el proyecto Cornisa ha estado presente en múltiples redes y espacios interasociativos como: Movimiento por la Dignidad del Sur, Plan Integral Usera-Villaverde, Red 2000 de Desarrollo y Empleo Local, Federación Regional de Asociaciones de Vecinos de Madrid, Asociación Madrileña de Entidades y Empresas de Inserción, Coordinadora de Asociaciones Culturales de la Comunidad de Madrid, Red de Arte Joven de la Comunidad de Madrid, Coordinadora de Asociaciones de Programas de

Garantía Social En RED, Movimiento por la convivencia intercultural y la solidaridad Sentido Sur, Mesa de Género de Usera, Coordinadora de Asociaciones vecinales de Usera...).

## Nuestros proyectos y actividades

### 1. Educación Popular, intervención e inserción social y laboral

#### 1.1. Escuela Popular de adult@s

Con tres décadas de vida, nace con la intención de crear un **espacio educativo distinto**, en el que todos y todas podamos aprender y enseñar enriqueciéndonos con el intercambio mutuo. A lo largo de estos años hemos aprendido a leer, a compartir, a convivir, a escribir, a opinar, a vivir...;y seguimos!.



En 1995 la Escuela entró a formar parte de la Federación de Escuelas Populares de Madrid.

La Escuela es un espacio de aprendizaje continuo, de desarrollo de habilidades cognitivas, educación para la ciudadanía y la participación social activa.

Puedes participar como alumno/a para aprender a leer y escribir, para ampliar conocimientos, conocer nuevas amistadas, participar en actividades culturales, talleres..., y como monitor/a, para dar clases, impartir talleres, proponer y organizar actividades culturales, promover la cultura popular y la participación.



Las clases son gratuitas y son impartidas por profesorado voluntario:

- Aula de Alfabetización y de Comprensión lectora
- Actividades manuales, de cultura y ocio

#### 1.2. Lenguaje y convivencia

La enseñanza de la lengua española a las personas migrantes que viven en el entorno es una herramienta fundamental para la promoción de la convivencia intercultural y permitir que la población extranjera que no es hispanohablante pueda comunicarse y así mejorar sus posibilidades de integración en nuestro barrio y acceder a mayores oportunidades en la ciudad.



Dentro de esta línea de trabajo se desarrollan dos actuaciones:

**Clases gratuitas de español** para personas migrantes, impartidas por profesorado voluntario.

Estas clases están dirigidas al aprendizaje de la lengua española, como herramienta básica para favorecer la promoción social y laboral de las personas migrantes y su participación en igualdad.

**Clases de español para población china** (En colaboración con el Programa de Intervención Social Comunitaria de la Junta Municipal de Usera)

Estas clases están dirigidas al aprendizaje de la lengua española, enfocado a gestiones de la vida diaria y trámites relacionados con la administración pública y otras organizaciones sociales y laborales.



### 1.3. Aula de informática – acceso a internet

Espacio de acceso gratuito a internet y servicio de orientación y apoyo en la búsqueda de empleo y recursos.



### 1.4. Cornisa Activa

La Cooperativa EL DESVÁN SOCIAL, en colaboración con la Asociación Vecinal Cornisa, ofrece:

- ✓ Atención a familias (información y orientación, acompañamiento psicosocial y apoyo emocional).
- ✓ Atención a población con dificultades de inserción y a familias en situación de vulnerabilidad y conflictividad social (orientación para la inclusión laboral y la integración social y acompañamiento psicosocial).
- ✓ Acogida y derivación a recursos especializados: mediación en conflictos y apoyo jurídico.
- ✓ Formación para la participación y dinamización cultural.



## 1.5. Orientación laboral

(En colaboración con el Programa de Intervención Social Comunitaria de la Junta Municipal de Usera)

- 1) Intervención individual, grupal y comunitaria
- 2) Itinerarios de inserción social y laboral
- 3) Búsqueda Activa de Empleo
- 4) Atención y derivación a recursos especializados

## 2.- Talleres de Ocio y Tiempo Libre (Cultura y Deporte)

La Asociación vecinal Cornisa promueve, en colaboración con diversos profesionales, el desarrollo de talleres que puedan incidir en el desarrollo físico, emocional y creativo de los vecinos y vecinas del barrio. Actualmente se ofrecen los siguientes:

- ✓ Bailes de Salón - varios niveles
- ✓ Hatha yoga
- ✓ Pilates de suelo
- ✓ Dibujo y Pintura
- ✓ Danza española (Flamenco)
- ✓ Zumba
- ✓ Costura



## 3.- Infancia y Juventud

El área de infancia y juventud es una de las de mayor recorrido. Actualmente se desarrollan diferentes programaciones dirigidas al desarrollo personal, ocio, sensibilización medioambiental, salud, prevención de drogas o apoyo escolar.

### 3.1. Taller “Entrelazados” y taller de teatro (Espacio de desarrollo de la infancia)

Incluye dos líneas de intervención:

- Iniciación al teatro para el desarrollo personal, el autoconocimiento y la gestión de las emociones.
- Espacio de socialización, expresión y creación grupal, fomento de la convivencia y del respeto a la diversidad.



### 3.2. Apoyo escolar y refuerzo al estudio

Espacio de motivación y apoyo al estudio y desarrollo de las competencias y habilidades necesarias para el aprendizaje autónomo y el éxito educativo.

### 3.3. Espacio Joven Cornisa

El «Espacio Joven» de Cornisa nace del deseo de ofrecer a l@s jóvenes de nuestro barrio varios espacios donde organizar conjuntamente distintas actividades y talleres (Cine Foro, Torneo de ping-pong, defensa personal, etc.) y donde invitaremos a profesionales del barrio para impartir talleres de diferentes temas sociales, de participación, de salud y de prevención.

### 3.4. Proyecto infantil y juvenil “erese una vez mi huerto en Cornisa”

«Erase una vez mi huerto en Cornisa» surge de nuestro deseo de ofrecer a los menores de nuestro barrio un pequeño huerto y un espacio de ocio al aire libre.

Con el fin de desarrollar la creatividad y la participación, niñas y niños plantean cómo lo sueñan e imaginan y aprenden a cuidarlo, a través del juego, con el apoyo de su familia y la Asociación.



## 4. Proyecto Huerto urbano vecinal

Aprovechando la amplia zona ajardinada de la Asociación, estamos generando un espacio de convivencia y salud para vecinos y vecinas del barrio.

En este espacio comunitario queremos:

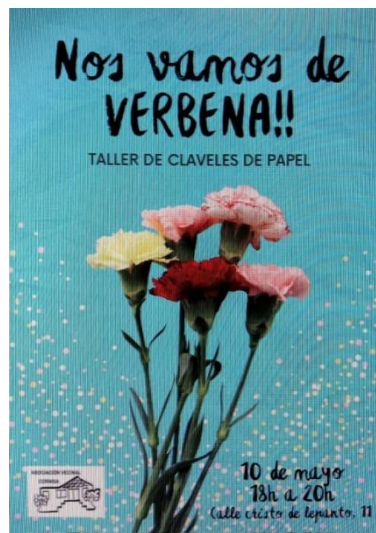
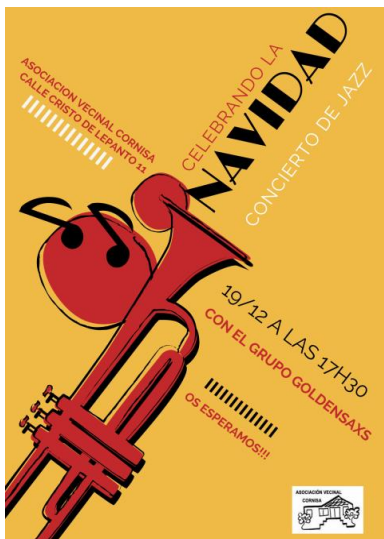
- ✓ Impulsar un modelo participativo de cuidado del medio ambiente en el entorno urbano.
- ✓ Construir un activo en salud abierto a los centros educativos del entorno.
- ✓ Dinamizar modelo de aprendizaje intergeneracional desde la práctica y la experiencia.



## 5. Actividades comunitarias y festivas

### 5.1. Fiestas, festivales en Cornisa

En Cornisa, fomentamos la participación de vecinas y vecinos del barrio y el encuentro con familias, a través de las fiestas de Halloween, Navidad y Reyes Magos, Año Nuevo Chino, Carnaval, Feria de Abril y Fiestas del barrio de Pradolongo.



**LA ASOCIACIÓN VECINAL ES UN PUNTO VIOLETA**  
 ¿Qué hacer ante una agresión machista?  
**PIDE AYUDA, DENUNCIA**  
 112 Emergencias  
 091 Policía Nacional  
 062 Guardia Civil  
**APP ALERTCOPS:** Se enviará una alerta a la policía con tu localización  
**016: Especialistas en violencias contra las mujeres.** No deja rastro en la factura. Funciona las 24 horas durante los 365 días del año.  
**600 000 016 (WhatsApp)**  
**016-onlineigualdad.gob.es**  
**ACUDE A TU ASOCIACIÓN VECINAL** más cercana para que te acompañen en el proceso

ASOCIACIÓN VECINAL CORNISA  
**AAW**  
 ASOCIACIÓN VECINAL CORNISA

**CALLE CRISTO DE LEPANTO, 9**  
**TEL: 665712947**

**MARÍA GRIPE: LITERATURA DE EMOCIONES (...y II)**

1 EL SUEÑO

Quando Janis Berginid cumpió trece años, el 27 de junio, recibí, por fin, la llamada grabadora. De inmediato comenzó sus investigaciones.

Quería proceder metódicamente y por eso empezó grabando los ruidos que aparecen en la naturaleza cuando los animales se comunican entre sí.

María Gripe, *Los escarabajos vuelan al atardecer*

**Seminario de Literatura Infantil y Juvenil Ana Pelegrin**

Sábado, 22 de abril de 2023, 10:00  
 La Cornisa, Sede de Acción Educativa  
 Calle Cristo de Lepanto 11, Madrid

Acción Educativa  
 ASOCIACIÓN VECINAL CORNISA  
 Carta: Alexandra Elena Iacob  
 Letra: María

**Día Internacional de las Mujeres Escritoras**

PRESENTACION DEL LIBRO Y RECITAL DE POEMAS A CARGO DE VICTORIA GULLÓN, ÁNGEL JODRA, ENRIQUE MATEO Y ANGELES BRIZAS

**MARTES 19 de octubre a las 18h**  
**Ma Teresa Ayllón Trujillo**

**Alegrías y pandemias**

ASOCIACIÓN VECINAL CORNISA  
 CALLE CRISTO DE LEPANTO 11  
 CON INVITACIÓN PREVIA/AFORO LIMITADO

## 5.2. Otras actividades comunitarias y de promoción cultural

La colaboración de la Asociación vecinal Cornisa con otros grupos o espacios en red da lugar a múltiples iniciativas de corte comunitario y de promoción de la cultura para el barrio de Pradolongo.



La Fundación Ángel Llorca y la Asociación Vecinal Cornisa te invitan el próximo 25 de mayo, a las 6 de la tarde en el CC Mariano Muñoz C/ Cristo de Lepanto nº11



inauguración de la exposición:  
Cinco murales de la infancia madrileña en guerra

proyección del documental:  
**Ángel Llorca. El último ensayo**  
el esfuerzo de un maestro por proteger a los niños y las niñas del horror de la guerra.



Finalizaremos con un pequeño ágape para dialogar sobre la exposición y el vídeo.



### I TORRIJA LITERARIA EN LA PLAZA DE LAS TIZAS

VIERNES 21 DE ABRIL DE 17 A 19H

Concurso de torrijas y de recetas

**Cómo participar**  
Elabora tus propias torrijas y te las traes para que toda la plaza las pruebe. ¡Trae la receta escrita a mano también!

Contacta con Gari o Jaime para inscribirte y que te cuenten cómo va el tema: 682 86 27 65 - 696 92 18 89

**Cadáver exquisito literario**

Taller de escritura creativa  
¡Creemos textos y jugaremos con las palabras de manera surrealista y colectiva!

**Libros a la calle**

Intercambio y donación de libros  
¡Trae los libros que te apetezca compartir con otras personas y llévate alguna sorpresa a casa!

ORGANIZAN: MADRID Programa de Intervención Social Comunitaria VECINDAD DE LAS TIZAS

LA FUNDACIÓN ÁNGEL LLORCA Y LA ASOCIACIÓN VECINAL CORNISA

LE INVITAN

El próximo 28 DE MARZO A LAS 6 DE LA TARDE EN LA ASOCIACIÓN VECINAL CORNISA A la proyección y posterior coloquio del documental

Con esta proyección inauguramos un ciclo sobre CINE Y ESCUELA para dialogar y poner en común las ideas e inquietudes sobre la escuela que tenemos y la que deseamos.

Presenta y modera la proyección y el coloquio: José Carlos Toboán de la Fundación Ángel Llorca

CALLE CRISTO DE LEPANTO 9

red de espacios de igualdad red de espacios de igualdad

BERIYA CALDERES BERIYA CALDERES

OBSERVATORIO DE GÉNERO DE USERA

### PASEO DE JANE POR EL BARRIO DE PRADOLONGO

Paseo donde recorreremos puntos clave del barrio de Pradolongo, reflexionando juntas sobre su configuración e historia desde una mirada de género en el Urbanismo Feminista

En colaboración con la Mesa de Género de Usura, el colectivo feminista Usura y la Asociación Vecinal Cornisa

Jueves 6 de junio de 10 a 13:30h  
Punto de encuentro: Temples del parque de Pradolongo  
Lugar de inicio y final: la población  
Inscripciones en: 91 490 22 87 / bertiacalderes@madrid.es

www.madrid.es/espaciosdeigualdad MADRID

Victoria Gullón, romancera

Centel: Alexandra Elena Jacob

Aforo limitado  
Entrada solo con invitación  
Jueves, 20 de mayo, 18:00  
Asociación Vecinal Cornisa  
C/ Cristo de Lepanto 11, Madrid

22 DE NOVIEMBRE A LAS 17H30

### TALLER CREATIVO INTERGENERACIONAL

CONSTRUCCIÓN DE MENSAJES CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS

CHARLA 'SEGUIMOS EN PIE'  
PAULA GESHER-ESPACIO JOVEN

Calle cristo de lepanto, 11

ASOCIACIÓN VECINAL CORNISA

# **Centro Sociocultural Mariano Muñoz**

**Entidades que participan en el Centro**

# El Desván Social S. Coop. Mad.

Cooperativa de trabajo asociado sin ánimo de lucro, con 15 años de experiencia en intervención psicosocial, investigación y desarrollo comunitario.

## 1. Objetivos de la entidad:

EL DESVÁN SOCIAL tiene como finalidad la promoción de iniciativas y la prestación de servicios orientados a la Integración social, la Participación y el Desarrollo social y comunitario.



## 2. Líneas de trabajo y actividades realizadas:

### I. Atención individual y familiar

- Acogida y apoyo a familias en situación de vulnerabilidad
- Acompañamiento terapéutico y apoyo emocional.
- Dinamización grupal de Familias.
- Orientación y apoyo
- Formación y empoderamiento a mujeres.

### II. Dinamización de la participación y el trabajo comunitario

- Trabajo en red con otros recursos y entidades del entorno para la promoción de la convivencia.
- Dinamización de actividades comunitarias y promoción de la participación en los Distritos de Usera y Villaverde.
- Formación

### III. Turismo Solidario

- Viajes solidarios para fomentar el conocimiento de otras culturas, compartir hábitos y costumbres con la población local y promover un turismo que beneficie a las entidades locales.

### IV. Proyecto CORNISA ACTIVA

- Colaboración con la AVV Cornisa para el desarrollo de las líneas I y II en el marco de este proyecto.



### Más información:

Web: <https://eldesvansocialcoop.com/>

Redes sociales: @eldesvansocial

### Datos de contacto

<b>Teléfonos</b>	658 32 90 85 (Alcira)	607 48 14 59 (Paloma)
	677 58 29 36 (Paco)	677 08 63 82 (Manuel)
<b>Mail</b>	eldesvansocialcoop@gmail.com	

# Trece Gatos. Compañía de teatro.

Trece gatos es una compañía de teatro fundada en el año 2010, con actual sede en La Sala del Mariano, en Madrid (Centro Sociocultural Mariano Muñoz). Del trabajo de la compañía en la sala derivan dos vertientes: una, la del teatro aficionado, dando lugar a La Gatera, y otra la del teatro profesional (cía. Trece Gatos).



## 1. Objetivos de la entidad:

- Producir espectáculos teatrales y musicales.
- Impartir formación en el ámbito de la interpretación y la dirección teatral

## 2. Líneas de trabajo y actividades realizadas:

### I. Representaciones teatrales:

Representación de obras como Ocho negritos, La ratonera o Muerte en el Nilo de Agatha Christie, Historias de Filadelfia, de Philip Barrie, La encantadora familia Bliss, de Noel Coward, La posadera, de Carlo Goldoni, Ocho mujeres, de Robert Thomas, Adulterios, de Woody Allen, Doce sin piedad de Reginald Rose, Las Brujas de Salem, de Arthur Miller, Terror y miseria en el primer franquismo, de José Sanchis Sinisterra, Irene o el tesoro, de Antonio Buero Vallejo, Sueño de una noche de verano, de William Shakespeare, El maleficio de la mariposa, de Federico García Lorca y de obras de creación propia como Esfumato Cabaret, Trece, Terricomedia documental, El experimento del Dr. Wilmar, etc.

### II. Formación teatral:

Curso regular de interpretación, curso de dirección escénica, laboratorio teatral.

**TRECE**

**Más información:**

**Web:**

<http://trecegatos.com/>

### Datos de contacto

**Mail**

info13gatos@gmail.com  
casting13gatos@gmail.com (para actores y actrices que quieran formar parte de la compañía)

# ACHES. Asociación de chilenos en España

ACHES (Asociación de Chilenos/as en España) pretende la promoción y difusión de las actividades de los/as chilenos/as e inmigrantes que residen en España y su vinculación con el país de origen desde la solidaridad como factor humano esencial, desde una perspectiva de futuro, apostando por el diálogo intercultural.



## 1. Objetivos de la entidad:

Elaborar y poner en marcha programas y proyectos de carácter social que beneficien a las personas inmigrantes, fomentar la colaboración e intercambio de experiencias con otras organizaciones, potenciar actividades que promuevan la sensibilización y la convivencia entre la población inmigrada y la sociedad de acogida y prevenir todo tipo de discriminación a través de medidas específicas basadas en valores democráticos

## 2. Líneas de trabajo y actividades realizadas:

I. Primera acogida de personas migrantes

II. Reduciendo brechas... de género, digital, intergeneracional y de pobreza"

III. "Sanarse escribiendo"

IV. "De víctimas a invictas" Servicio para la Recuperación Integral de Mujeres migrantes Víctimas de Violencias Machistas y de Género

V. Celebración fechas significativas: Día de La Mujer, Día Mundial de lucha contra el Racismo y la Xenofobia, Día de las personas migrantes, Celebración Fiestas Patrias "18 de septiembre", etc.



Más información:

Web: [www.aches.es](http://www.aches.es)

### Datos de contacto

Tfno 627 839 191

Mail [info@aches.es](mailto:info@aches.es)

# Fundación Ángel Llorca

Organización sin ánimo de lucro, que tiene afectado de modo duradero su patrimonio a la realización de los fines de interés general que se detallan en sus Estatutos. Esta fundación es una organización no gubernamental, privada y vinculada a la entidad fundadora: La Asociación civil Acción Educativa.



## 1. Objetivos de la entidad:

- Preservar y dar a conocer el legado de D. Ángel Llorca y Justa Freire y de otras personas defensoras de la Escuela Pública.
- Favorecer la recuperación de la memoria histórica en torno a la escuela pública e impulsar las actuales demandas de la escuela actual.
- Facilitar el intercambio de experiencias, el pensamiento educativo y la formación del profesorado del ámbito formal y no formal.

## 2. Líneas de trabajo y actividades realizadas:

**I. Fondo documental y reconocimiento histórico** relacionados con el Legado de Ángel Llorca y Justa Freire y con la Historia de la Educación española en general

### II. Publicaciones y difusión.

Participación en Foros y actos sobre la escuela pública, colaborara con diferentes universidades, difundir las publicaciones y materiales en relación al legado y la figura de Ángel Llorca y Justa Freire, realización de exposiciones, alimentar y dinamizar la web de la fundación y sus redes sociales...

### III. Actividades de formación.

Desarrollo del Plan de formación de la fundación centrado en temáticas como: equidad e inclusión en educación, convivencia escolar, derechos de la infancia, igualdad de género, el sistema educativo español, aprendizaje a lo largo de la vida., etc.



## Más información:

**Web:** <https://www.fundacionangellorca.org/>

**Redes sociales:** Twitter (@Angel\_Llorca), Instagram (@fundacionangellorca), Vimeo (<https://vimeo.com/fangellorca>), Youtube (<https://youtube.com/user/fangellorca>)

## Datos de contacto

**Teléfonos** | 610 85 11 57

**Mail** | [fangellorca@gmail.com](mailto:fangellorca@gmail.com)

## Acción Educativa

Acción Educativa es uno de los Movimientos de Renovación Pedagógica que, desde su origen hasta el momento actual, ha generado espacios de trabajo, de reflexión, de investigación, de formación continua, de intercambio de experiencias educativas y de reivindicación de la escuela pública democrática, participativa y de calidad.



### 1. Objetivos de la entidad:

- Defender una Escuela Pública de calidad, laica, pluricultural, comprensiva y democrática
- Fomentar la pedagogía activa y la renovación pedagógica en la escuela.
- Aportar una visión crítica a la práctica educativa diaria desde la acción en el aula y desde el marco teórico, ideológico, técnico y político.
- Promover actividades culturales y participativas dirigidas al ámbito educativo

### 2. Líneas de trabajo y actividades realizadas:

**I. Grupos de trabajo:** Desde 1998, se han ido poniendo en funcionamiento diferentes grupos de trabajo (GT) en torno a temáticas relacionadas con los objetivos de Acción Educativa. Actualmente están activos los siguientes grupos: GT sobre Educación Bilingüe, GT de la Ciudad de los Niños, GT EnterArte, GT “Seminario de literatura infantil y juvenil Ana Pelegrín”, GT de Atención a la Diversidad, GT de Análisis del Sistema Educativo Actual, GT Plataforma de Educación Infantil 0-6 de Madrid.

**II. Escuelas de Verano.** Son una seña de identidad de los Movimientos de Renovación Pedagógica.

**III. Participación en la Federación y en la Confederación de Movimientos de Renovación Pedagógica.**



**Más información:**

**Web:** <http://accioneducativa-mrp.org/>

#### Datos de contacto

<b>Teléfonos</b>	66465220
------------------	----------

## Asociación T.A.N.G.R.A.

La Asociación TANGRA fue creada en el año 2004, en respuesta a las necesidades de inserción sociocultural de las personas provenientes de Bulgaria, que se encuentran residiendo en España

### 1. Objetivos de la entidad:

- Mejorar la convivencia intercultural, la tolerancia y el respeto a la diversidad en España a través de la preservación y la divulgación de los valores transmitidos a través de la cultura búlgara.
- Fomentar la igualdad de oportunidades para los inmigrantes de origen búlgaro en la sociedad española.
- Fomentar la participación de la población inmigrante búlgara y su propia integración en la sociedad española, a través de eventos culturales búlgaro – españoles y la creación de programas fomentando el conocimiento de la cultura española



### 2. Líneas de trabajo y actividades realizadas:

I. Grupo de música, canto y bailes típicos búlgaros.

II. Talleres de baile folklórico

III. Participación en eventos culturales y fiestas populares organizados desde la AVV Cornisa y en el CSC Mariano Muñoz, representando la cultura búlgara, a través de la música tradicional y canciones, el baile búlgaro, la artesanía y los trajes tradicionales, gastronomía búlgara



#### Más información:

**Web:** <https://azsambulgarche.wordpress.com/asociacion-tangra/>

#### Datos de contacto

**Teléfonos** 91 792 2430

**Mail** asociaciontangra@hotmail.es

# Asociación Sociocultural Quitus Madrid

Asociación de Ballet Andino Ecuatoriano que tiene como finalidad preservar y difundir parte de su identidad cultural, a través de la música, el baile y las tradiciones, fomentando también el encuentro con otras culturas de la geografía española.



## 1. Objetivos de la entidad:

- Difusión de los patrimonios culturales dancísticos y musicales del Ecuador a nivel local e internacional
- Formación en las artes culturales ecuatorianas dirigidas a niños, jóvenes y adultos
- Promoción de la identidad ecuatoriana a través de la danza y la música como vínculos de integración
- Diseño y ejecución de proyectos culturales, sociales y de sensibilización como marco de integración y convivencia cultural dentro de la sociedad española

## 2. Líneas de trabajo y actividades realizadas:

I. Grupo de danzas andinas

II. Taller de baile

III. Participación en actividades culturales del CSC Mariano Muñoz, fiestas y eventos interculturales del entorno



### Datos de contacto

<b>Teléfonos</b>	661 194 143
<b>Mail</b>	tambilloes@yahoo.es

# Grupo Liberación de Alcohólicos Anónimos.

Alcohólicos Anónimos es una comunidad de personas que comparten su mutua experiencia, fortaleza y esperanza para resolver su problema común y ayudar a otros a recuperarse del alcoholismo. A.A. no pertenece a ninguna secta, religión, partido político o institución. El único requisito para ser miembro de A.A. es el deseo de dejar la bebida. Para ser miembro de A.A. no se pagan derechos de admisión ni cuotas.



## 1. Objetivos de la entidad:

- Facilitar grupo de ayuda mutua para personas alcohólicas que tengan el deseo de dejar la bebida
- Facilitar un modelo de 10 pasos para abandonar la bebida

## 2. Líneas de trabajo y actividades realizadas:

I. La **actividad diaria del grupo** consiste en la realización de reuniones de recuperación para aquellos alcohólicos que desean dejar de beber. También, los miércoles, sábados y domingos realiza reuniones abiertas a la asistencia de familiares, amigos o personas que deseen obtener información acerca del funcionamiento de A.A.

Reuniones los lunes, miércoles, jueves y viernes, de 19:00 h a 21:00 h y miércoles, sábados y domingos, de 11:30 h a 13:30 h.

II. Realizar de forma periódica **actos de información pública** en los que con la ayuda de profesionales, médicos y compañeros rehabilitados intenta hacer llegar el mensaje de esperanza a todos los alcohólicos que todavía están sufriendo los estragos de la enfermedad.



### Más información:

**Web:** [https://www.alcoholicos-anonimos.org/v\\_portal/apartados/apartado.asp?te=7](https://www.alcoholicos-anonimos.org/v_portal/apartados/apartado.asp?te=7)

## Datos de contacto

**Teléfonos** | 913 41 82 82

## Club deportivo Taekwondo Javi Alcalá.

El club fue fundado por Javier López Alcalá el 1 de septiembre del 2003. Desde entonces el club ha tenido en el apartado de combate medallistas Regionales, Nacionales e Internacionales, incluso participantes en un Mundial. Además del Club de Usera, también tiene escuelas en Arroyomolinos, Navalcarnero, Pinto, Sevilla la Nueva y Casa de Campo.



### 1. Objetivos de la entidad:

- Transmitir a los alumnos/as nuestro conocimiento del Taekwondo tradicional, acompañarlos desde el respeto y la disciplina, transmitiendo los valores del Taekwondo para que crezcan como personas y deportistas.
- Promover los valores que transmite el Taekwondo: Cortesía, Integridad, Perseverancia, Autocontrol, Espíritu Indomable, Apoyo, Diversión, Comunicación y Trabajo.
- Mejorar la autoestima y autoconfianza del alumnado, crear una familia a través de un nexo de unión que es el Taekwondo

### 2. Líneas de trabajo y actividades realizadas:

I. Club/Escuela de Taekwondo.

II. Taller de Taekwondo. Clases varios días a la semana (consultar).

III. Exhibiciones y torneos



### Más información:

Web: <https://taekwondojavialcala.com/>

### Datos de contacto

**Teléfonos** | 652 797 096

**Mail** | taekwondoalcausera@gmail.com

## Club deportivo Harbi-Mayenco Ryu

Club dedicado a impartir formación en diferentes artes marciales y defensa personal. Cuenta con entrenadores nacionales de artes marciales como Karate do, Bujutsu, Defensa personal Policial, Sambo Defensa Personal, Ka...



### 1. Objetivos de la entidad:

- Llegar a tener los conocimientos necesarios y de esta forma sentirse más seguro de uno mismo y ser autosuficiente ante una situación extrema, a la vez que se mejora el nivel físico.
- Fomentar el compañerismo, la educación y las buenas formas del alumno/a para con los demás.

### 2. Líneas de trabajo y actividades realizadas:

Clases de Artes Marciales y Defensa personal.

Planificación e impartición de una formación polivalente, con medios, métodos y técnicas de entrenamiento variadas y procedentes de diversidad de disciplinas. Ajuste de la especificidad de métodos y técnicas y de la intensidad, volumen, densidad y duración del entrenamiento según el nivel del mismo.

Tres niveles de entrenamiento: **Principiantes, Avanzado y Alto nivel.**



**Más información:**

**Redes sociales:**

<https://www.facebook.com/mayencoryu/>

### Datos de contacto

<b>Teléfonos</b>	696 50 41 85 610 068 513
<b>Mail</b>	antkatana@gmail.com